

# Temes

## Treball de recerca

Curs 2007-2008

|  |    |
|--|----|
| Llengua i literatura catalanes .....     | 2  |
| Llengua i literatura castellanés .....   | 2  |
| Llengua i cultura clàssiques .....       | 3  |
| Economia .....                           | 3  |
| Música .....                             | 3  |
| Ciències .....                           | 3  |
| Matemàtiques .....                       | 4  |
| Educació física .....                    | 4  |
| Història i Geografia .....               | 6  |
| Història de l'art .....                  | 6  |
| Filosofia .....                          | 6  |
| Religió .....                            | 7  |
| Departament d'orientació i tutoria ..... | 7  |
| Anglès .....                             | 7  |
| Francès .....                            | 8  |
| Tecnologia .....                         | 9  |
| Educació visual i plàstica .....         | 10 |

## ***Llengua i literatura catalanes***

1. Realisme màgic en Pere Calders
2. Dona i literatura
3. L'amor en la literatura
4. L'Ebre vist per diversos autors
5. La narrativa d'Andreu Carranza
6. La figura literària d'Artur Bladé i Desumvila
7. Dialectologia dels nostres pobles.
8. Nomenclatura dels carrers dels poble, investigant-ne l'origen.
9. Corrandes i cançons populars.
10. Registre lingüístic de cançons de grups catalans.
11. Cançons de joc.
12. Literatura infantil: els contes de la vora del foc.
13. Còmics en català.
14. L'avantguardisme clàssic.
15. Vocabulari de la navegació fluvial.
16. Les caramelles: origen i evolució.
17. Toponímia popular dels nostres pobles.
18. Noms i renoms de les cases dels nostres pobles.
19. Fem una revista.
20. El fenomen Harry Potter.
21. La literatura juvenil: temes, autors...
22. Origen i evolució dels cantautors.
23. Els serials televisius.
24. Anàlisi sociolingüística d'un grup (classe, poble...)
25. L'argot juvenil.
26. Monografia d'un autor.

## ***Llengua i literatura castellanes***

1. Análisis de registros lingüísticos en las canciones (grupos o solistas contemporáneos).
2. Lenguaje de las canciones y juegos infantiles. El lenguaje infantil.
3. La expresión femenina en el lenguaje.
4. Interferencias lengua castellana-lengua catalana.
5. El lenguaje cinematográfico.
6. Análisis del lenguaje en los medios de comunicación (periódicos, revistas, radio, televisión).
7. El mundo de la publicidad. Lenguaje icónico-verbal.
8. La mujer en la literatura en español.
9. Estudio de los romances y relaciones con otras disciplinas (historia, canciones, leyendas, aucas...).
10. Los juglares. Su papel en la literatura.
11. La influencia de la mitología en la literatura de los Siglos de Oro
12. El tema del honor en el teatro barroco.
13. El mito de Don Juan (secuelas literarias y cinematográficas).

14. El gracioso en el teatro barroco.
15. La mujer en el teatro de García Lorca.
16. El humor en el teatro de Miguel Mihura.
17. La evolución de la figura del héroe desde los caballeros medievales hasta Indiana Jones (contrapunto con "el villano" y "la dama").

### ***Llengua i cultura clàssiques***

1. El llatí i el grec en el món de la publicitat.
2. Dret romà: pervivència en la cultura occidental.
3. Enginyeria actual d'inspiració romana: la xarxa viària i els ponts.
4. Arquitectura contemporània d'inspiració clàssica.

### ***Economia***

1. Una petita empresa.
  - Elaboració d'un projecte per a crear i gestionar una petita empresa local.
2. Els anuncis. La publicitat enganyosa.
  - Estudi de les tècniques de seducció del món publicitari, especialment el televisiu.
3. El pressupost municipal.
  - Estudi sobre l'elaboració del pressupost en un poble i com s'obtenen i es gasten els recursos municipals.
4. Invertir en la Borsa.
  - Investigació sobre les maneres d'invertir en borsa i fer un seguiment dels resultats.
5. On vaig a comprar?
  - Investigació sobre els diferents establiments comercials i les diferències entre establiments competidors.
6. Pla de marketing
  - Investigació sobre el llançament d'un producte real o imaginari.

### ***Música***

1. La nova cançó. Anys 70.
2. Els hippies. Anys 60.
3. Anys 50. El naixement del rock.
4. Música al cinema..
5. La música en la publicitat.
6. La cobla i la música tradicional.
7. La música popular: les cançons dels nostres avis.
8. La gralla i les colles de grallers.
9. Els cantautors catalans.
10. El recent New Age.

### ***Ciències***

Consulteu amb la cap de departament.

## **Matemàtiques**

1. Els nombres a l'art: El número d'or i la successió de Fibonacci: La seva relació amb la natura i la seva utilització en l'arquitectura.
2. Evolució històrica dels números. Els primers homes en comptar fins avui. L'evolució de la grafia. Classificació i propietats dels números actuals.
3. Astronomia. Com situar un objecte al cel. Aparells de visió i mesura. Unitats de mesura astronòmica. Els astres més propers i els més llunyans.
4. Jocs d'atzar. Introducció al mètode de comptar. Estudi de probabilitats. Aplicacions i càlculs dels jocs lúdics de l'estat.
5. Càlcul d'àrees sota una corba. Mètodes numèrics per calcular l'àrea. Càlcul de la integral definida.
6. Prediccions electorals. Mètodes per obtenir dades de les eleccions. Utilització de les dades, càlculs necessaris i cotes d'error. Presentació de les solucions.
7. Els taulells decoratius de l'Alhambra. Com són i perquè. Com obtenir llosetes per omplir completament el pla. Mètodes de tessellació.
8. Trigonometria, eina matemàtica per a la solució de problemes d'altres àrees. Topografia, física, tecnologia, òptica...

## **Educació física**

1. "Activitat física i salut ". Temes relacionats amb el cos humà i hàbits de salut. Interdisciplinari amb Ciències naturals, Biologia.
2. Tema possible més concret i proper als interessos dels alumnes: "Lesions que pateixen o han patit els alumnes de l'IES de Flix. Possibles causes".
3. " Elaboració d'un programa (pla) d'activitat física per millorar les qualitats físiques per un curs o any a nivell individual o d'un esport col·lectiu ". Educació física.
4. " L'activitat física (esport) en la societat actual. Influència de l'esport en diferents àmbits de la societat actual: economia, art, estètica, etc. Noves tendències d'activitat física: aeròbic, fitnes, balls de saló, etc. Interdisciplinari amb Filosofia, Sociologia.
5. " Aspectes positius i negatius de l'esport a diferents nivells. Esport espectacle: competitiu, d'èlit i de l'esport a l'abast de tothom: recreatiu, utilitari, educatiu, etc. ". Interdisciplinari amb Sociologia, Filosofia, etc.
6. " Activitat física en els diferents períodes de la història: prehistòria, història, Grècia, Roma, Edat Mitja, Renaixement, Barroc, Il·lustració, Romanticisme i segle XX ". Interdisciplinari amb Història. Grec. Llatí.
7. " Els Jocs Olímpics antics ". Origen dels Jocs Olímpics a la Grècia clàssica. Història i Grec.
8. " Els Jocs Olímpics contemporanis ". Conèixer la història de finals dels segle XIX i XX a través de l'estudi dels Jocs Olímpics. Tema molt interessant. Història.
9. Recerca dels jocs i activitats físiques tradicionals i populars de la comarca. Recerca dels jocs, activitats, danses de la comarca. Història. Educació Física.
10. " Hàbits tòxics i millora de la qualitat de vida ". Alcool, drogues, tabac, cafè, SIDA, sedentarisme, hàbits higiènics. Interdisciplinari amb Ciències i Biologia.
11. " Activitats físiques a la natura ". Pràctica d'activitats en diferents medis: terra,

- aigua i aire. Educació Física.
12. Possible tema: "Els esports d'aventura a la Ribera d'Ebre, tenint en compte les característiques geogràfiques de la comarca".
  13. "Estudi del nivell de pràctica d'activitat físico-esportiva dels alumnes de l'IES de Flix". Realitzat durant el curs 97-98 per l'alumne Jordi Ribes.
  14. "Anàlisi d'un context esportiu: Club, Ajuntament, Consell Comarcal".
  15. "Estudi de l'evolució de les activitats físiques d'un Municipi des de la Dictadura de Franco, passant per la transició a la democràcia, fins l'actualitat". Interdisciplinari amb Història.
  16. Els jocs populars a la Ribera d'Ebre o als nostres pobles.
  17. La bicicleta.
  18. El malabarisme.
  19. L'aeròbic.
  20. El massatge.
  21. La relaxació.
  22. L'activitat física a la 3<sup>o</sup> edat. Treball de camp molt interessant.
  23. La violència a l'esport.
  24. El ball, la dansa a la Ribera d'Ebre.
  25. Evolució de l'activitat física a les Festes majors dels nostres pobles. Treball de camp interessant.
  26. Anàlisi sobre l'acceptació de les seleccions esportives catalanes als nostres pobles. Treball de camp.
  27. La informació esportiva als mitjans de comunicació locals.
  28. La informació esportiva als mitjans de comunicació nacionals.
  29. Història de la Joventut esportiva Flix.
  30. Història d'altres clubs dels nostres pobles. Club patí Flix, Club d'handbol d'Ascó i Flix.
  31. Les curses a la Ribera d'Ebre.
  32. L'esport i la dona
  33. L'activitat física i els disminuïts

### **TEMES NOUS**

34. Organització d'una activitat físico-esportiva popular, cursa atlètica, pedalada popular, jornada esportiva etc.
35. Estudi de les curses de puntones a la Ribera d'Ebre.
36. Anàlisi de les activitats lúdico-festives de la Festa Major del teu poble durant els últims anys.
37. Anàlisi de la informació esportiva en els medis de comunicació: TV, ràdio, premsa.
38. Anàlisi de l'oferta d'activitat física en les entitats privades del poble: gimnasos, etc.
39. Estudi de la utilització de les instal·lacions esportives del poble.
40. Estudi de la utilització de la piscina de Flix.
41. Anàlisi de la necessitat d'una piscina coberta a Flix.
42. Estudi del Camí de Santiago i el seu pas per les comarques de Tarragona.

## ***Història i Geografia***

1. Catalanisme.
2. Estudi d'una dècada.
3. Els organismes internacionals i el seu paper.
4. El paper de les organitzacions no governamentals.
5. Els nous moviments socials: pacifisme, ecologisme, feminisme...
6. Feminisme. La condició femenina en el món d'avui.
7. La Restauració (1876)
8. La guerra civil espanyola (a través d'un film).
9. El moviment obrer a Catalunya.
10. L'estatut d'autonomia català.
11. La transició espanyola.
12. Catalunya sota el franquisme.
13. El molí d'Oriol. Treball en un jaciment arqueològic
14. L'euro.
15. Treballem el cens de població.
16. Flix a través de la revista local.
17. Els ajuntaments democràtics.
18. Catalunya dins el context de la UE.
19. El desmembrament de Iugoslàvia.
20. Igualtats i desigualtats al món actual. Desenvolupament i subdesenvolupament.
21. La desintegració de la Unió Soviètica.
22. Les grans àrees desenvolupades: la UE.
23. Les grans àrees desenvolupades: EUA i Japó.
24. L'economia dels països subdesenvolupats.
25. La reunificació alemanya.
26. Treballem el padró

## ***Història de l'art***

1. Evolució de l'escultura a l'art clàssic.
2. L'Islam i l'arquitectura.
3. La pintura del Romànic.
4. L'arquitectura Gòtica a Catalunya.
5. La pintura al Cinquecento.
6. Pintura i paisatge.
7. Picasso i Catalunya.
8. L'impressionisme.
9. El Fauvisme.
10. El Cubisme.
11. El POP ART.

## ***Filosofia***

1. El problema de la llibertat.
2. Llenguatge i pensament.
3. Els mites platònics.
4. La Revolució científica del Renaixement.

5. L'estètica del Romanticisme.
6. El superhome nietzscheà.
7. L'inconscient, segons Freud.
8. Les dues cares de la tecnologia.
9. La violència i les seves causes.
10. La filosofia en femení: vida i pensament de les filòsofes.
11. Investigació sobre l'evolució d'un concepte filosòfic: ànima, mort, realitat, món, felicitat, etc.
12. Comparar la proposta ètica d'alguns autors: Sòcrates, Plató, Aristòtil, Epicur, estoics, Hume, Kant, Nietzsche...
13. Estudi d'alguns discursos enganyosos (llenguatge publicitari, polític...) [raonaments i fal·làcies]

### **Religió**

1. Els sants de la Ribera d'Ebre.
2. Cançons i personatges bíblics.
3. Jesús en el cinema.
4. Frases fetes, dites i expressions d'origen religiós.
5. La parròquia (Flix, Ascó, Vinebre...)
6. Les ermites (Flix, Ascó, La Palma...)
7. El fet religiós (Flix, Ascó, La Torre de l'Espanyol...)
8. La festa major de ...
9. Publicacions de pietat popular a ...
10. Els monestirs (Poblet, Santes Creus, Montserrat...)
11. Les grans religions (Hinduisme, Budisme, Judaisme, Islam)

### **Departament d'orientació i tutoria**

1. L'alumnat estranger a l'IES.
2. Relació entre les qualificacions escolars i nivell d'estudis familiars.

### **Anglès**

1. GREAT BRITAIN, a bred of music.  
Great Britain, its geography.  
Who are the British?  
London. A city with a difference.  
Its customs and traditions.  
School and education.  
Press, TV and radio.  
Sports in Britain.  
Great Britain and the world.  
Northern Ireland. The search for a solution.  
More than 30 years of Rock Music.  
A personal contact: my (Internet) British pen-friend.

2. THE USA, a melting pot of people.  
 The people and their origins.  
 The USA, its geography.  
 How government works.  
 Customs and traditions.  
 Education.  
 New York. The Big Apple is waiting for you.  
 Press, radio and TV.  
 Sports in the USA.  
 Hollywood: A cinema with stars.  
 A personal contact: my (Internet) American pen-friend.
  
3. IRELAND, the green mistery.  
 Ireland, its geography.  
 The green land becomes a country.  
 They do not only speak English.  
 The music doesn' t sound British.  
 Its people, customs and traditions.  
 Eire and Great Britain, a troublesome relation.  
 An island looking for a link with the continent.  
 A personal contact: my (Internet) Irish pen-friend.  
 Dublin. A human sized city.
  
4. AUSTRALIA, our antipodes
5. The theme of love in English and Catalan pop-rock songs. Similarities and differences.
6. ENGLISH SPEAKING COUNTRIES  
 English in the Commonwealth  
 English as an international language
7. Influence of the English language in other languages.

Aquests treballs de recerca estan pensats per a ser portats a terme per un o diversos grups de treball.

Tots aquests punts són susceptibles de variacions. En qualsevol cas també són aplicables a un altre país de l'òrbita anglosaxona (Austràlia, Nova Zelanda...).

L'elecció d'Irlanda es deu al fet de ser un país proper, al temps que desconegut i, a més, un possible destí per aquells alumnes que desitgin seguir un curs d'idioma a l'estranger.

## **Francès**

1. VOUS AVEZ DIT FRANCOPHONIE?  
**Histoire et géographie de la francophonie.**  
 Le massif européen.  
 La francophonie en Amérique.  
 La francophonie d'Afrique.

### **Avenir de la francophonie.**

Handicaps de la langue française pour son développement.

Atouts de la langue française.

### 2. LA BRETAGNE: On entend le biniu.

Sa géographie.

Ses origines.

Une propre langue: le breton.

Ses habitants et leurs traditions.

"Nous voulons l'autonomie".

### 3. LA CORSE: Le berceau de Napoléon.

Son histoire: les Génois.

Sa géographie: l'île de beauté.

Fidélité à ses traditions et à sa langue.

Lutte pour l'indépendance.

Parcours touristique par l'île.

## ***Tecnologia***

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>MECÀNICA I AUTOMOCIÓ</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Disseny i càlcul d'estructures.</li><li>-Anàlisi de màquines.</li><li>-Millora en processos de producció.</li><li>-Assaig de materials aplicats a ...</li><li>-Estudi comparatiu de diferents sistemes d'automoció.</li><li>-L'automòbil i les seves parts.</li><li>-Automatització electropneumàtica</li><li>-Estudis sobre CNC (torn)</li><li>-Automatitzacions amb SADEX</li><li>-Anàlisi de processos industrials.</li></ul> |
| <b>ELÈCTRICA</b>            | <ul style="list-style-type: none"><li>-Aplicacions de màquines elèctriques.</li><li>-Millora en els l'enllumenat públic. reducció de costos.</li><li>-Habitatges autosuficients.</li><li>-Estudi i anàlisi de la instal.lació elèctrica de l'IES Flix..</li></ul>  |
| <b>ELECTRÒNICA</b>          | <ul style="list-style-type: none"><li>-Construcció de plaques electròniques (rellotge digital, font d'alimentació).</li></ul>  |
| <b>CONSTRUCCIÓ</b>          | <ul style="list-style-type: none"><li>-Construcció de naus industrials amb materials reciclables.</li><li>-Estalvi energètic en la llar, utilitzant materials aïllants en la seva construcció.</li><li>-Estudi de material de la construcció</li><li>-Definició de zones de la vivenda i les seves característiques per ordre lògic o</li></ul>  |

|  |   |
|--|---|
|  | similar   |
| <b>INFORMÀTICA</b>                               | -Elaboració de programes amb VISUAL BASIC.<br>-Aplicacions informàtiques  |
| <b>ENERGIES</b>                                  | -Aplicacions d'energies alternatives.   |
| <b>NOVES TECNOLOGIES</b>                         | -Aplicacions de tecnologies de la comunicació.<br>-Programació  |
| <b>PROCESSOS INDUSTRIALS I PROCÉS TECNOLÒGIC</b> | -Anàlisi i estudi de plantes d'ERKIMIA. Proposta de millores.<br>-Partint d'una necessitat resoldre el problema.  |
| <b>AGRÍCOLA</b>                                  | -Disseny d'un sistema de reg per a les zones verdes del nostre institut.<br>-Millora de processos productius.<br>-Estudi del procés de producció del vi.                    |
| <b>MEDI AMBIENT</b>                              | -Anàlisi i propostes de millora en recollida selectiva de residus.<br>-Mètodes d'avaluació d'impacte sobre obra pública<br>-Monitorització del medi (Sebes, etc.) amb SADEX |

### ***Educació visual i plàstica***

| <b>TÍTOL</b>                       | <b>DESCRIPCIÓ</b>   | <b>MATÈRIA</b>  |
|------------------------------------|---|-----------------|
| Elements de l'arquitectura popular | Estudi i dibuix d'elements de l'arquitectura popular dels nostres pobles.   | Dibuix artístic |
| Imatges de la Ribera               | Recerca d'imatges i il·lustracions per a una guia turística de la Ribera d'Ebre.  | Dibuix artístic |
| L'escultor Julio Antonio           | Interpretació bidimensional i subjectiva de l'obra de Julio Antonio.  | Dibuix artístic |
| Bodegons i natures mortes          | Composició de bodegons i natures mortes amb elements amb elements de ceràmica popular comarcal. Estudi de les formes i el clarobscur. | Dibuix artístic |
| Dibuix industrial                  | Anàlisi de conjunts mecànics, crotització a escala i acotació, realització dels plànols a tinta.                                      | Dibuix tècnic   |

|             |   |               |
|-------------|---|---------------|
| Axonomètric | Realització en isomètric o dimètric DIN-5 de perspectives de peces o edificis de l'entorn.              | Dibuix tècnic |
| Dièdric     | Seccions. Desenvolupament i confecció en cartolina de les diferents peces o d'intersecció de superfície | Dibuix tècnic |